

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБУ «Национальный
парк «Куршская коса»

А.А. Калина

« » 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении конкурса художественных, архитектурных и дизайнерских проектов «ТРАКТование» в рамках международного проекта «Ландшафтный театр на Куршской косе»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс художественных, архитектурных и дизайнерских проектов «ТРАКТование» в рамках международного молодежного проекта «Ландшафтный театр на Куршской косе» направлен на привлечение художников, архитекторов и дизайнеров (талантливой молодежи и профессионалов) к разработке и созданию нового ландшафтного пространства для оформления и современного прочтения истории места – маршрута «Королевский бор» (6 км косы).

1.2. Организатором конкурса является ФГБУ «Национальный парк «Куршская коса». Конкурс проводится совместно с КРМОО «Союз творческих лидеров» при консультативной поддержке Балтийского филиала Государственного центра современного искусства.

1.3. Каждый участник Конкурса представляет концепцию арт-инсталляции – объекта, который органично вписывается в ландшафт маршрута, концептуально подчеркивает уникальность историко-культурного и природного наследия Куршской косы и является современным прочтением истории маршрута «Королевский бор». (Описание памятных мест, фотографии маршрута представлены в Приложении 1).

1.4. В рамках Конкурса происходит отбор и экспертная оценка целостных концептуальных решений арт-инсталляций.

1.5. Каждая работа, представленная на Конкурс, является полной интеллектуальной собственностью его автора(ов). Никто не вправе использовать работу или ее составные части без письменного согласия автора(ов).

1.6. Организаторы заключают договоры с победителями и лауреатами Конкурса о создании арт-инсталляций на основе представленных проектов во время проведения арт-резиденции либо о приобретении и использовании проектов безвозмездно.

2. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью создания ландшафтного театра на маршруте «Королевский бор» (6 км Куршской косы).

3. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Создание банка архитектурных идей для создания ландшафтного театра.

3.2. Популяризация историко-культурного и природного наследия Куршской косы – уникального Объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО.

3.3. Вовлечение художников, архитекторов и дизайнеров (талантливой молодежи и профессионалов) из Калининградской области, регионов России и зарубежья в проектирование арт-инсталляций.

3.4. Пропаганда ценности бережного отношения к природным ресурсам Куршской косы.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участником конкурса может стать как отдельный автор, так и авторский коллектив (не более трех человек). Авторский коллектив может представлять собой учреждение, организацию или быть неформальным творческим сообществом, в том числе, созданным специально для участия в настоящем Конкурсе.

5. ПРЕДМЕТ ОЦЕНКИ В КОНКУРСЕ, ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

5.1. Основным предметом оценки в рамках настоящего Конкурса являются концептуальные решения ландшафтного пространства посредством создания арт-инсталляций из природного материала.

5.2. При создании арт-инсталляций участники должны исходить из следующих требований:

5.2.1. Стоимость объекта и необходимых материалов для его возведения не должна превышать 10 000 рублей, срок возведения не должен превышать 5 (пяти) дней. Возможные для использования строительные материалы: дерево, лесной мусор, камни, иной природный материал (предоставляются организаторами для проектов-победителей)

5.2.2. Арт-инсталляция должна быть органично вписана в природный ландшафт, не нарушая его целостности. Объект должен концептуально подчеркивать уникальность историко-культурного и природного наследия Куршской косы и демонстрировать современное прочтение истории маршрута «Королевский бор».

5.2.3. Проект должен включать:

– эскизы;

– планы (зависит от объекта);

– краткое описание проекта (в формате word): концепция, материалы

Также приветствуется представление фотографий макетов и 3d модели.

Все материалы, за исключением краткого описания, должны быть высланы в электронном виде в формате jpg, лист формата А4-А3, разрешение 150-300 dpi, цветовая система RGB

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится с 01.04.2016 по 15.06.2016

6.1.1. Для регистрации в Конкурсе участники подают заявки на русском или английском языке в электронном виде по адресу vizit@park-kosa.ru не позднее 30.04.2016. Форма заявки представлена в Приложении 2.

Участники, допущенные к участию в конкурсе, получают электронное подтверждение регистрации участника. Для зарегистрированных участников из Калининградской области за счет средств Организатора организуется выезд на маршрут «Королевский бор» с целью знакомства с местом.

6.1.2. Подача проектов: до 30.05.2016.

Конкурсный проект представляется участникам на русском или английском языках в электронном виде по адресу vizit@park-kosa.ru

6.1.3. Работа Экспертного совета: 30.05.2016 по 15.06.2016

Проекты рассматриваются Экспертным советом.

Представленные проекты оцениваются по 10-бальной шкале, от 0 до 10 баллов, по каждому из критериев оценки, указанных в п.9 настоящего Положения.

Экспертный совет совместно с представителем Организатора подводят итоги Конкурса, подсчет баллов и, исходя их количества баллов и заключений, формируют список финалистов.

В финал выходят 10 (Десять) заявителей, имеющие самые высокие баллы.

7. ПРИЗЫ

7.1. Все участники Конкурса получают дипломы участников.

7.2. Авторы 10 (Десяти) лучших работ получают приглашение на участие в арт-резиденции, которая состоится в августе 2016 года (15-21 августа).

Изготовление арт-инсталляций осуществляется автором (командой авторов) с использованием волонтерского труда. Волонтеры предоставляются организаторами конкурса.

Расходы, связанные с проездом до г. Калининграда, несут сами участники арт-резиденции или направляющая сторона.

Участникам арт-резиденции предоставляется проживание и питание.

Материалы и инструменты, необходимые для изготовления арт-объектов, предоставляются организаторами. Работа по монтажу не оплачивается.

8. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

- 8.1. Для оценки конкурсных работ формируется Экспертный совет (далее – Совет)
- 8.2. В состав Экспертного совета Конкурса входят представители организаторов и привлеченные специалисты по архитектуре, дизайну, ландшафтному проектированию, современному искусству.
- 8.3. Состав Экспертного совета определяется и утверждается организаторами не позднее 30.04.2016 года.
- 8.4. Функции Экспертного совета:
 1. Обеспечение очной и заочной экспертизы конкурсных работ.
 2. Организация коллективного обсуждения и творческой доработки заявок.
 3. Внесение рекомендаций и заключений для участников по результатам Конкурса
 4. Определение победителей Конкурса.
- 8.5. Решение принимается большинством голосов от числа присутствующих членов совета.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

- 9.1. Критерии оценки работ:
 - 9.1.1. Соответствие структуре заявки и требуемым параметрам конкурсной работы.
 - 9.1.2. Целесообразность, обоснованность идеи с точки зрения решения задач конкурса и общего обогащения культурного пространства территории.
 - 9.1.3. Нестандартность, эстетическая составляющая предложенной идеи.
 - 9.1.4. Целостность идеи, ее органичное взаимодействие с культурным и природным ландшафтом.
 - 9.1.5. Качество и детальная проработанность. Грамотное сочетание и эффективность используемых материалов

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

- 10.1. Расходы, связанные с проведением Конкурса несет Организатор и партнеры.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Прием заявок и материалов для участия в Конкурсе:

e-mail: vizit@park-kosa.ru,

236040, г. Калининград, ул. Сергеева, 2, каб. 402.

Тел/факс (4012) 53 93 06

Координатор – заместитель директора по экологическому образованию и туризму
А.А. Скребцова +79211053710, Askrebtsova@yandex.ru

Анкета-заявка

Фамилия, имя , отчество	
Дата рождения	
Город, страна	
Адрес, телефон	
адрес электронной почты	
Программа обучения (докторская степень; магистратура; бакалавриат (последний год обучения); другое последипломное обучение	
Направление обучения	
Научный руководитель	
Название учебного заведения/места работы	
Название проекта	
Краткое описание идеи	
Участники команды (для командной работы)	